

Regeringskansliet
Finansdepartementet
103 33 Stockholm

Betänkandet Nytt pensionssystem för den statsunderstödda scenkonsten (SOU 2009:50)


PPM tillstyrker utredningens förslag och lämnar följande synpunkter.

PPM anser att det av principiella skäl är bra att den statsunderstödda scenkonstens tjänstepension föreslås fullt ut följa principerna för ett avgiftsbestämt ålderspensionssystem. Vid övergång från ett förmånsbestämt till ett avgiftsbestämt system är det viktigt att tillräckliga fonder hinner byggas upp innan alla försäkrade helt kan omfattas av det nya systemet. Utredningens förslag beaktar detta när det gäller scenkonstens tjänstepension.

Dansare och sångare har rätt att gå i pension vid 41 respektive 52 års ålder. De som valt att göra det under 1992 eller senare och de som kommer att göra det under de närmaste åren får en lägre total pension vid 65 år jämfört med dem som går i pension när det nu föreslagna pensionssystemet för den statsunderstödda scenkonsten är fullt infört. Detta är en konsekvens av övergången till livsinkomstprincipen i det allmänna pensionssystemet.

I utredningens uppdrag ingick inte att lämna förslag på hur pensionerna för de som redan har gått i pension ska hanteras. PPM anser emellertid att denna fråga bör utredas med utgångspunkten att pensionsvillkoren för ovan nämnda grupper inte ska vara påtagligt sämre än för dem som går i pension när det nu föreslagna pensionssystemet är helt infört.

Detta yttrande har beslutats av generaldirektören Johan Hellman efter föredragning av juristen Johan Schütt. I den slutliga handläggningen av ärendet har även chefsaktuarie Lars Billberg deltagit.


Johan Hellman


Johan Schütt